

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

Структурное подразделение Институт физико-математического
образования, информационных и
обслуживающих технологий

Кафедра технологий производства и профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор института физико-
математического образования,
информационных и обслуживающих
технологий



Е.Е. Горбенко
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Работа в материале**

По направлению подготовки: 44.03.04 Профессиональное обучение
(по отраслям)

Профиль подготовки – Дизайн и моделирование одежды

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – 4 курс (7 семестр / 12 триместр)

Луганск, 2023

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), и профилю Дизайн и моделирование одежды очной и заочной форм обучения

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 124 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 22.09.2021 г. № 652н

СОСТАВИТЕЛЬ(И):

доцент кафедры технологий производства и профессионального образования ФГБОУ ВО «ЛГПУ», кандидат технических наук, доцент **Калайдо Александр Витальевич**, старший преподаватель кафедры технологий производства и профессионального образования ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
Лисицына Валерия Олеговна

Утверждена на заседании кафедры технологий производства и профессионального образования Института физико-математического образования, информационных и обслуживающих технологий

Протокол от «05» декабря 2023 г., № 6


Заведующий кафедрой технологий производства и профессионального образования

 Киреева Е.И.

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института физико-математического образования, информационных и обслуживающих технологий

Протокол от «06» декабря 2023 г., № 5

Председатель учебно-методической комиссии
Института физико-математического
образования, информационных
и обслуживающих технологий

 Давыскиба О.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий учебно-методическим отделом

 Савенков В.В.

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель дисциплины – расширение теоретических знаний и практических навыков по выполнению различных видов отделки одежды, аксессуаров и

бижутерии; формирование компетенций обучающегося в области теории и практики дизайна модных аксессуаров и бижутерии.

Задачи дисциплины:

- развитие творческих способностей студентов;
- овладение базовыми знаниями и практическими умениями по отделке одежды и аксессуаров различными материалами;
- ознакомление студентов с особенностями проектирования отдельных видов аксессуаров, их назначения в комплексе одежды;
- получение навыков отделки одежды и изготовления различных аксессуаров и бижутерии с применением современных материалов и технологий.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Учебная дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов направления подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)», профиль «Дизайн и моделирование одежды».

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин: «Введение в специальность (по профилю)», «Материалы для одежды и конфекционирование», «Технология швейного производства».

Освоение дисциплины является необходимой основой для изучения дисциплин: «Моделирование и художественное оформление одежды», «Художественное проектирование костюма».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные		

ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1	Демонстрирует знания о понятии, структуре, функции, цели педагогической деятельности, требованиях к современному преподавателю (мастеру производственного обучения); основах и технологиях организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся.
	ОПК-8.2	Осуществляет поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптирует ее к своей педагогической деятельности, использует профессиональные базы данных; применяет отечественный и зарубежный опыт и научные достижения в педагогической деятельности; планирует, организует и осуществляет самообразование в психолого-педагогическом направлении, в области преподаваемой дисциплины (модуля) и (или) профессиональной деятельности.
	ОПК-8.3	Владеет основами проведения научно-исследовательской работы; приемами научной и специальной устной и письменной речи; приемами педагогической рефлексии и организации рефлексивной деятельности обучающихся.

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов /зач. ед.	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	72 (2 з.е)	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов)	28	8
в том числе:		
Лекции	8	2
Семинарские занятия	—	—
Практические занятия	—	—
Лабораторные работы	20	6
Контрольные работы	—	—
Курсовая работа / курсовой проект	—	—
Другие формы организации учебного процесса (контроль)	4	4
Самостоятельная работа студента (всего часов)	40	60
Форма аттестация	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой

4.2. Содержание разделов дисциплины

3 семестр / 7 триместр

Тема 1. Выбор инструментов и компоновка различных материалов

при изготовлении аксессуаров. Разновидности инструментов для изготовления аксессуаров и сборки бижутерии. Виды и особенности материалов для изготовления аксессуаров и украшений. Фурнитура для бижутерии: металлы, сплавы, покрытия и их особенности.

Тема 2. Технология изготовления аксессуаров из различных материалов: шарфы, платки, съёмные воротники, галстуки. Роль аксессуаров в дизайне одежды. Основные этапы выполнения различных аксессуаров. Создание эскизов текстильного украшения. Цветовое решение, подбор ткани и видов отделки. Изготовление аксессуаров.

Тема 3. Технология изготовления украшений из различных материалов: броши, серьги, ободки и т.д. Роль украшений в дизайне одежды. Основные этапы изготовления различных украшений. Создание эскизов украшения. Подбор материалов и фурнитуры. Этапы изготовления украшений.

Тема 4. Модные аксессуары из кожи, замша и джинса. Роль аксессуаров в дизайне одежды. Основные этапы выполнения аксессуаров. Создание эскизов аксессуаров. Изготовление лекал. Подбор материалов и видов отделки. Раскрой. Изготовление аксессуаров.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
3 семестр / 7 триместр			
1.	Тема 1. Выбор инструментов и компоновка различных материалов при изготовлении аксессуаров.	2	—
2.	Тема 2. Технология изготовления аксессуаров из различных материалов: шарфы, платки, съёмные воротники, галстуки.	2	—
3.	Тема 3. Технология изготовления украшений из различных материалов: броши, серьги, ободки и т.д.	2	2
4.	Тема 4. Модные аксессуары из кожи, замша и джинса.	2	—
Итого за курс:		8	2

4.4. Лабораторные занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
3 семестр / 7 триместр			
1.	Изготовление серег ручной работы	4	2
2.	Изготовление броши ручной работы.	4	2
3.	Изготовление съемного воротника.	4	2
4.	Изготовление перчаток женских.	4	—
5.	Изготовление аксессуара из джинса.	4	—
Итого за курс:		20	6

4.5. Практические работы – не предусмотрены учебным планом.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
3 семестр				
1	Выбор инструментов и компоновка различных материалов при изготовлении аксессуаров.	Работа с лекционным материалом, подбор материала к лабораторным занятиям, подготовка докладов	2	6
2	Разновидности инструментов для изготовления аксессуаров и сборки бижутерии.	Работа с лекционным материалом, подбор материала к лабораторным занятиям, подготовка докладов	2	6
3	Виды и особенности материалов для изготовления аксессуаров и украшений.	Работа с лекционным материалом, подбор материала к лабораторным занятиям, подготовка докладов	4	6
4	Фурнитура для бижутерии: металлы, сплавы, покрытия и их особенности.	Работа с лекционным материалом, подбор материала к лабораторным занятиям, подготовка докладов	4	6
5	Технология изготовления аксессуаров из различных материалов.	Работа с лекционным материалом, подбор материала к лабораторным занятиям, подготовка докладов	4	6
6	Роль аксессуаров в дизайне одежды.	Работа с лекционным материалом, подбор материала к лабораторным занятиям, подготовка докладов	4	6

		занятиям, подготовка докладов		
7	Основные этапы выполнения аксессуаров.	Работа с лекционным материалом, подбор материала к лабораторным занятиям, подготовка докладов	4	6
8	Создание эскизов украшения	Работа с лекционным материалом, подбор материала к лабораторным занятиям, подготовка докладов	4	6
9	Основные этапы выполнения аксессуаров.	Работа с лекционным материалом, подбор материала к лабораторным занятиям, подготовка докладов	4	6
10	Изготовление лекал. Раскрой. Изготовление аксессуаров.	Работа с лекционным материалом, подбор материала к лабораторным занятиям, подготовка докладов	8	6
Итого за курс:			40	60

4.7. Курсовые работы – не предусмотрены учебным планом.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Наряду с методикой традиционной лекционно-практической работы предусмотрено использование активных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, выступления с докладами.

Методика проблемно-диалогического обучения применяется в процессе лекционной работы над учебным материалом в каждой из тем учебной дисциплины.

Методика исследовательской деятельности как основа для организации самостоятельной работы студентов по сбору, систематизации информации

применяется при подготовке докладов для выступления на занятиях; выполнении контрольных работ.

Применяются средства мультимедиа: презентации, видео.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины.

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими лабораторные занятия по дисциплине в следующих формах: текущий опрос; выполнение лабораторных работ; защита лабораторных работ (подготовка доклада и выступление с ним на занятии); выполнение самостоятельной работы. Критерии оценивания учитывают результаты посещаемости лекций, выполнения лабораторных заданий, выполнения контрольной работы. Это позволяет создать объективную картину освоения студентами дисциплины и учитывается при сдаче точки контроля.

Итоговая аттестация студентов по дисциплине «Работа в материале» предполагает устный зачет с оценкой (3 семестр).

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Борисова Ю.Ю. Эксклюзивные вещи своими руками. – Ю.Ю. Борисова. Москва. – Рипол. Классик, 2006 – 215 с.

2. Бердник Т.О. Моделирование и художественное оформление одежды. – Т.О. Бердник. – Ростов н/Д : изд-во «Феникс», 2001. – 352 с. (Серия учебники XXI века)

б) дополнительная литература:

1. Татьяна Т. И. Энциклопедия бисера. Главные правила сочетания цветов. – Т.И. Татьяна. – м.: Астрель: СПб : Полигн, 2011. – 80с.

2. Чидзиива Хидеяки. Гармония цвета: Руководство по созданию цветовых комбинаций / Пер. с англ. И.А. Бочкова. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.

в) Интернет-ресурсы:

1. Педагогический мир (PEDMIR.RU): электронный журнал. – Режим доступа: <http://pedmir.ru/>.

2. Российский общеобразовательный портал. – Режим доступа: <http://museum.edu.ru>.

3. Студенческая электронная библиотека <https://www.studentlibrary.ru/>

4. Федеральный портал российского образования www.edu.ru;

5. Научная электронная библиотека www.elibrary.ru;

6. Образовательный портал «Инфоурок». //Электронный ресурс.URL: <https://infourok.ru/>

7. Педагогическая газета. Электронное периодическое издание. //Электронный ресурс.URL: <http://pedgazeta.ru/>

8. Ярмарка мастеров. Мастер-классы. //Электронный ресурс.URL: <http://www.livemaster.ru/masterclasses>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Лабораторные занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк учебных планов, учебных программ.

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]